

# La Carrasquiña

Informante Josefa Caro Gómez  
M22-066

Loja (Granada)  
Arreglo. Juan F. Pérez Fuentes

The image shows a musical score for two instruments: Xilófono (Xylophone) and Timbales (Drums). The score is written in 3/4 time. The Xilófono part is in the treble clef and features a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a repeat sign and a second ending. The Timbales part is in the bass clef and consists of a simple rhythmic pattern of quarter notes.

Este corro de la carrasquiña / es un baile muy disimulado  
Que en hincando la rodilla en tierra / todo el mundo se queda parado  
A la vuelta la vuelta, Madrid / que este baile no se baila así  
Que se baila de espaldas, de espaldas / pues menea esa pata esa pata  
Pues menea ese pie, ese pie / que a la vuelta se da el puntapié  
Que menea menea, ese brazo / que a la vuelta se dan los abrazos