

# EJERCICIOS DE INTERVALOS E INVERSIONES 7

El alumno/a, en el primer compás, deberá escribir el número y la clase de intervalo, según sea 2ª, 3ª, etc. M, m, Justa, Aum. o Dism.  
En el 2º compás, la inversión resultante y en el 3º, la nota correspondiente al intervalo que se propone, con su alteración, caso de precisarla.

**A** *6ª M*

*Inver.*

**F** *5ª Justa*

*Inver.*

**B** *5ª Justa*

*Inver.*

**G** *2ª M*

*Inver.*

**C** *3ª M*

*Inver.*

**H** *3ª Aum.*

*Inver.*

**D** *7ª m*

*Inver.*

**I** *3ª m*

*Inver.*

**E** *2ª m*

*Inver.*

**J** *3ª Aum.*

*Inver.*