

**OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A ENSEÑANZAS
BÁSICAS A CURSOS DISTINTOS DE 1º**

ESPECIALIDAD: VIOLÍN

2º CURSO DE 1º CICLO

Interpretación: 3 obras a elegir de entre las siguientes:

- “Escuela del violín” Suzuki. Vol. I y II
- “El violín” Vol. I. Mathieu Crickboom
- “Mi amigo el violín” L. Roig Vol. II
- Concertino Op.11 Sol M de F. Kuchler
- Stradivari Libro 1, 2 Joan Alfaràs

1º CURSO DE 2º CICLO

Interpretación: 3 obras a elegir de entre las siguientes:

- Concierto de Vivaldi en sol m
- Concertino op. 35 en si m. Rieding
- Vals, Mazurka y Gavotte de Ainaud
- Stradivari libro 2 y 3 de Joan Alfarás

2º CURSO DE 2º CICLO

Interpretación: 3 obras a elegir de entre las siguientes:

- Concertino op. 36 Rieding. Concertino op. 12 y op. 15 Kuchler.
- Air Varié de O. Rieding
- Concierto La m Vivaldi
- Allegro de Corelli, Fiocco, Handel

**OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A ENSEÑANZAS
PROFESIONALES A CURSOS DISTINTOS DE 1º**

ESPECIALIDAD: VIOLIN

2º CURSO

Interpretación: 3 obras a elegir de entre las siguientes:

- Estudios op. 45 Wohlfahrt
- Concierto en la m. J.B Accolay.
- Sonatas de Telemann.
- Cambios de posición de Alberto Curci.
- 100 estudios op. 32 vol, 2 y 3 de H. Sitt.
- Concerto para violín La M. Komarowsky
- Estudios para violin de Kreutzer.
- 36 estudios op. 20 Kayser
- Estudios op. 32 vol. II H. sitt
- Estudios Op. 32 vol. III H. Sitt.
- Concierto nº5 Seitz
- Concierto en La m (3º mov.)de Vivaldi, Concierto en Sol m de Vivaldi
- Sonata en Fa M Haendel.

3º CURSO

Interpretación: 3 obras a elegir de entre las siguientes:

- Estudios op.45 de Wohlfahrt.
- 36 estudios. Kayser.
- 42 estudios. Kreutzer
- Estudios Op. 32 vol. II H. Sitt. (2 estudios en 2º, 3º, 4º. 1 en 5ª posición)
- Estudios Op. 32 vol. III H. sitt (2 estudios de 1ª a 2ª, 1ª a 3ª y 1ª a 4ª posición)
)Concierto
- nº23 de J.B Viotti.
- Concierto en la m. J.B Accolay.
- Concierto para violín y orquesta de Portnoff.

- Concierto en la m J.S. Bach. 1 °mov.
- Conciertos Op. 24 y Op 25 Rieding.
- Sonatas Haendel

4º CURSO

Interpretación: 3 obras a elegir de entre las siguientes:

- 36 estudios. Kayser. (nº 20, 27, 28, 29)
- 42 estudios. Kreutzer (nº 8, 10, 17)
- Estudios Op. 32 vol. III H. Sitt. (1ª a 4ª y 1ª a 5ª posición)
- Concierto en La m 1º mov. J. S. Bach
- Concierto de Accolay
- Concierto nº23 de J.B Viotti.
- Concierto para violín y orquesta de Portnoff.
- Conciertos Op. 24 y Op 25 Rieding.
- Sonatas Haendel
- Fantasías de Telemann. (VII y X)

5º CURSO

Interpretación: Obras: A elegir 3 entre las siguientes:

- 36 estudios. Kayser
- 42 estudios. Kreutzer
- 24 Caprichos. Rode
- 18 Estudios Op.35 Dont
- 36 estudios. Fiorillo
- Estudios Op. 32 vol. II y III de H. Sitt.
- Concierto nº 6 de Rode
- Concierto nº 22 de Viotti
- Concierto nº 3 de Seitz
- Sonatas de Mozart. (nº 1 y nº 4)
- Concierto en Sol M Haydn
- Playera. P. Sarasate.
- Romanza Andaluza. P.Sarasate
- Concierto en Mi M J. S. Bach

6º CURSO

Interpretación: Obras: A elegir 3 entre las siguientes:

- 36 estudios. Kayser. Terminar libro
- 42 estudios. Kreutzer (nº 12)
- 24 Caprichos. Rode (nº 2,3, 5)
- 18 Estudios Op.35 Dont
- 36 estudios. Fiorillo (nº 6 y 13)
- Concierto en Do M. Haydn
- Concierto en Sol M. Haydn
- Conciertos de Mozart nº 2 y nº 3
- Sonatas de Beethoven nº 1 y nº 5
- Partitas Bach nº II y nº III
- Obras de Kreisler, Toldrá. (Preludio y Allegro, Sonetí de la Rosada...)
- Obras de Sarasate (Playera, Romanza andaluza, Malagueña)